

I Think You Will Love This Music Too – Montage #18

“This Day in Music History – August 19, 1990”

[“Éphéméride musical –19 août 1990”](#)

Elapsed / Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	Sir Benjamin BRITTEN (1913-1976) Four Sea Interludes (Quatre interludes marins) from/ de <i>Peter Grimes</i> , op. 33a	Boston Symphony Orchestra Leonard Bernstein, conducting/ direction
00:00	1. Dawn (Aurore)	
03:43	2. Sunday Morning (Dimanche matin)	
07:47	3. Moonlight (Clair de lune)	
12:49	4. Storm (Tempête)	
	Leonard BERNSTEIN (1918-1990) <i>Arias and Barcarolles</i> for mezzo-soprano, baritone and piano four hands / pour mezzo-soprano, baryton et piano quatre-mains (1988) Selections/ Sélections	Judy Kaye, Soprano William Sharp. Baritone/ baryton Michael Barrett & Steven Blier, Piano
18:25	II. Love Duet (Duo d'amour)	
22:38	IV. The Love of My Life (L'amour de ma vie)	
26:42	VI. <i>Oif Mayn Khas'neh</i> (At My Wedding/ À mes noces)	
31:50	VIII. <i>Nachspiel</i> (In Memoriam)	

	Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827) Symphony / <i>Symphonie</i> no. 7 in A major / <i>en la majeur</i> , op. 92	Boston Symphony Orchestra Leonard Bernstein, conducting/ <i>direction</i>
34:22	1. Poco sostenuto / Vivace	
50:43	2. Allegretto	
60:33	3. Presto	
71:21	4. Allegro con brio	

(Total - 79:41)